

SATSER PÅ SANGE – KAPITEL 2

2E – Den tonale kadence

Opgave 2

Syng og spil kadencerne fra **2D** opgave 1, men syng/spil nu akkordernes grundtoner nederst, dvs. i bassen på klaveret.

Her er et eksempel. Læg mærke til fingersætningen i venstre hånd, som er forskellig alt efter om du vælger at lægge tonikas grundtone oppe eller nede i forhold til subdominants og dominants grundtone.

G C D G

1 5 4 1

T S D T



G C D G

5 2 1 5

T S D T