

SATSER PÅ SANGE – KAPITEL 6

6G – Kvintcirklen

Opgave 11

Her er en bid af en melodi, som er harmoniseret med en kvintskridtssekvens. Bassen synger grundtoner, og mellemstemmen er rytmisk komplementær i forhold til melodistemmen. Du skal færdiggøre satsen, så mellem- og basstemme sekvenserer deres respektive stemmer. Vær omhyggelig med løse fortegn og husk at skrive pauser hvor det er relevant.

Am⁷ D⁷ G^Δ C^Δ F#^Δ H⁷ Em