

SATSER PÅ SANGE – KAPITEL 6

6G – Kvintcirklen

Opgave 12

Her er en bid af melodi, som er harmoniseret med en kvintskridtssekvens. Bassen har skiftevis lang grundtone og trinvis opgang til ny grundtone. Mellemstemmen synger en trinvis nedgang fra melodiens lange tone i hver anden takt. Du skal færdiggøre satsen, så mellem- og basstemme sekvenserer deres respektive stemmer. Vær omhyggelig med løse fortegn og husk at skrive pauser hvor det er relevant.

Am⁷ D⁷ G^Δ C^Δ F#^Ø H⁷ Em