

SATSER PÅ SANGE – KAPITEL 7

7A – Den tredje stemme

Opgave 1

Syng og spil alten til *Vem kan segla förutan vind?* (se satsen på s. 86 i *Satser på sange*). Hvilken melodisk profil har alten?

Hvordan forholder alten sig til sopranen og til bassen?

Hvilke satsteknikker benytter alten?