

## SATSER PÅ SANGE – KAPITEL 6

### 6D – Kromatisk stigende bas: ufuldkommen bidominant

#### Opgave 2

Syng nedenstående voicing i C-dur. Spil den bagefter. Nøjes i begyndelsen med de første to takter, og transponér først kromatisk op og ned, når du er sikker. Brug samme fingersætning hver gang, så det snarere bliver et spørgsmål om at flytte grebene end at tænke akkorderne.

